



COWGIRLS

Chorégraphes : French Cowgirls (Novembre 2017)
(Séverine Fillion -Chrystel Durand -Texasval)

Description : Ligne - 56 comptes - 2 murs - 3 tags - 1 final

Niveau : Intermédiaire

Musique : "I wanna be a farmer"-Sunny Cowgirls

Intro : 32 comptes

POT COMMUN 2018/2019

TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, ¼ TURN AND KICK

1&2 Pas chassé à droite (D-G-D)

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G

5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

7-8 Touch PG à côté du PD, ¼ de tour à G et kick PG devant **9h**

COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN

1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

3&4 Pas chassé en avant (D-G-D)

5&6 Kick PG devant, poser PG à côté du PD, poser pointe D légèrement devant (garder genou D plié)

&7&8 Ecarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre, écarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre

TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE, ¼ TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D **9h**

3&4 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G **6h**

5&6 ¼ de tour à G avec PD à D, PG à coté de PD, PD à D **3h**

7&8 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G **12h**

ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCKFWD, TRIPLE ½ TURN

1-2 PD devant, revenir PDC sur PG

3&4 Triple step(D-G-D) sur place en faisant un tour complet vers la D **12h**

5-6 PG devant, revenir PDC sur PD

7&8 PG en ¼ de tour vers G, PD à côté de PG, PG en ¼ de tour vers G **6h**

ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP

1-2 Rock step D devant, revenir PDC sur PG

&3 PD à côté du PG, Talon G devant

&4 Revenir sur PG à côté du PD, Talon D devant

& Revenir sur PD à côté du PG

5-6 Rock step G devant, revenir PDC sur PD

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

¼ TURN &SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCH

1-2 ¼ de tour à gauche et grand pas PD à D, Touch PG à côté du PD **3h**

3&4 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG

5&6 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG

7&8 Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD, pointer PD à D

CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND ¼ T, ROCK BACK

1-2& Rock PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, PD à côté PG(&)

3-4& Rock PG croise devant PD, revenir PDC sur PD, PG à côté PD(&)

5-6 Enfoncer le talon D au sol, pivoter la pointe D vers la D en faisant ¼ tour à D **6h**

7-8 Rock PD derrière, revenir PDC sur PG

TAG : A la fin des murs 1 et 3 (face à 6h), faire les 8 temps suivants avant de reprendre la danse au début.

A la fin du mur 5 (face à 6h), faire le tag 3 fois avant de reprendre la danse.

1-8 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-2 Stomp D, Pause

3-4 Stomp G, Pause

5-6-7-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

FINAL: Faire un Triple full turn à gauche sur les comptes 7&8 de la section 4 (au lieu d'un Triple ½ tour)

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

